

Biz kimiz?

Württembergische Philharmonie Reutlingen (WPR) olarak profesyonel bir senfoni orkestrasıyız. Müzik sadece mesleğimiz değil aynı zamanda tutkumuzdur. Bu tutkumuzu ister profesyonel ister hobi olarak müzik yapan diğer insanlarla paylaşmak istiyoruz.

Chefdirigentin Ariane Matiakh

(Sizden) ne istiyoruz?

Kendi ufukumuzu genişletmek istiyoruz ve (henüz) tanımadığımız insanlarla ve onların müzikleriyle özellikle ilgileniyoruz, örneğin dünyanın farklı yerlerinden müzikler, her tarzdaki gruplar... Kısacası sizi tanımak istiyoruz.

Yani

- müzik yapıyorsanız, bir müzik kulübünde ya da folklor grubunda çalışıyorsanız, bir koroda şarkı söylüyorsanız, bir grupta, toplulukta ya da dans grubunda aktifseniz ve ayrıca bizi tanımak istiyorsanız, bize ulaşırsanız mutlu oluruz. Belki 22 Haziran 2024 Filarmoni Günü'nde birlikte sahne alma fırsatımız olur, ne dersiniz?

- Bizimle, müziğimizle ve günlük çalışmalarımızla ilgili bir izlenim edinmek istiyorsanız, siz ve grubunuz provalarımızı izleyebilir ve bireysel olarak ücretsiz bir prova ziyareti ayarlayabilirsiniz. Daha sonra bizzat fikir alışverişinde bulunabiliriz.

- Bizi sahnede veya halka açık etkinliklerde görmek isterseniz önümüzdeki birkaç aya yönelik önerilerimizi önümüzdeki birkaç sayfada bir araya getirdik.

Lukas Onken ile iletişime geçebilirsiniz:
onken@wuerttembergische-philharmonie.de
www.wuerttembergische-philharmonie.de

Önümüzdeki birkaç ay için önerilerimiz şu şekildedir:



21 Aralık 2023 Perşembe

20:00, Reutlingen Belediye Binası
Avi Avital ile Noel Konseri
Grammy kazanan ilk mandolin sanatçısını bizimle deneyimleyin: Avi Avital, mandolini karanlıktan çıkardı ve muazzam bir başarıyla dünyanın dört bir yanındaki konser salonlarına gösterdi. Baroktan günümüze müzik...

RWT'nin nazik desteğiyle

RWT

15 Ocak 2024 Pazartesi

20:00, Reutlingen Belediye Binası
Yeni Yıl Konseri

SERGEI PROKOFJEV
Senfoni No. 1, D majör op.25 Senfoni Klasığı
MAX BRUCH
Keman ve Viyola Konçertosu, E minör op.88
JACQUES IBERT
Hommage à Mozart
WOLFGANG AMADEUS
MOZART
Senfoni C-Dur KV 551 Jupiter

Stephen Waarts – *Keman* \
Emma Wernig – *Viyola* \
Ariane Matiakh – *Şef*

Son senfonisi Mozart'ın tüm senfonileri arasında en büyük başarı olarak kabul edildiğinden, ona tüm Roma tanrılarının tanrısı olan »Jüpiter« adı verilmiştir.

Bu orijinal klasik senfoniden önce Mozart'ın zamanının tarzını örnek alan çok çeşitli eserleri yer alır.

Yeni: Mozart'ın son senfonisi onun en iyi senfonisi olarak kabul edilir ve bu nedenle tanrıların Romalı babasına ithafen »Jüpiter« takma adı verilmiştir. Bu özgün klasik senfoniden önce Mozart'ın ve zamanının tarzını örnek alan çeşitli eserler yer alıyor..



18 Şubat 2024 Pazar

11:00, Reutlingen Belediye Binası
Pazar günleri saat 11:00'da

Constanze Dada – *Moderatör* \
Ariane Matiakh – *Şef*
Die Moldau veya Richard Wagner'in The Flying Dutchman operasına güçlü uvertürü gibi aile konser salonu hitleri de dahil olmak üzere, su ve su dünyaları hakkında romantik müzik çalıyoruz: **Ahoy!**

Konser ara vermeden yaklaşık 80 dakika sürüyor. Konser gidenlere özel olarak Restaurant Joli ile olan iş birliğimizden faydalanabilirsiniz. <https://www.joli-reutlingen.de/#sonntagsmenu>



10 Mart 2024 Pazar

14:00 ve 16:00, Reutlingen, WPR Stüdyosu
Aile konseri: Hayvanat bahçesi konseri

Çocuk konseri sunucusu Marko Simsa ve besteci Erke Duit ile birlikte 5 yaş ve üzeri genç ve yetişkinlere yönelik senfonik bir hayvan hikayesi sunuyoruz..

Saat 14.00'teki performans, işaret dili tercümanı ve duyma engelli bir sanatçı tarafından işitme engelliler için tercüme edilecek.

14 Mart 2024 Perşembe

20:00, Reutlingen Belediye Binası
Büyük Udo Jürgens Galası

Adrian Becker – *vocal* \ Damian Omansen – *piyano* \
Enrique Ugarte – *müzikal yönetim ve düzenlemeler*
Udo Jürgens'in «Yunan Şarabı», «Acı Çekmeden Aşk» veya «New York'a Hiç Gitmedim» gibi efsanevi hitlerini harika orkestral seslerle birlikte sunuyoruz.



6 Nisan 2024 Cumartesi

19:00, Reutlingen, WPR Stüdyosu
Tam ortada!

Orkestranın ortasında mı oturmak istiyorsunuz? O halde doğru yere geldiniz!
Bu prova için prova stüdyomuzun kapılarını açıyoruz ve orkestra yapısına sandalyeler yerleştiriyoruz. Bu sayede şef Rasmus Baumann'ı müzisyenlerin bakış açısından deneyim-

leyebilir ve kendinizi sesin güzelliğine kapatabilirsiniz. George Gershwin ve Leonard Bernstein'in eğlenceli eserlerinin provası yapılacak.

Giriş ücretsiz olmak üzere 18.30'dan itibaren.



12 Mayıs 2024 Cumartesi

11:00 ve 15:00, Reutlingen Belediye Binası
Aile konseri
Konser kontrolü

Ses büyüsü ve futbol ateşi. Avrupa Futbol Şampiyonası nedeniyle 6 yaş ve üzeri kişilere yönelik Tobias Krell takma adıyla »Checker Tobi« konseri.

22 Haziran 2024 Cumartesi

saat 11:00'den itibaren, Reutlingen, WPR Stüdyosu
Filarmoni Günü

Ana üssümüz olan WPR stüdyosunda bizimle buluşun: En sevdiğiniz enstrümanı deneyin! Orkestra mı yönetiyorsunuz? Cesaret edin! Profesyonellerle müzik yapmak ister misiniz? Devam edin!

Müzikal eğlenceyi sağlayanlar sadece orkestra üyelerimiz değil: Renkli ve çeşitli canlı müzik programına farklı tarzlardan konuklarımızı da davet etmek istiyoruz.

Ayrıca ödüllü bulmacalar, çocuk programları, servis bilgileri ve tabii ki yiyecek-içecekler de sizi bekliyor.

Giriş ücreti yok.

WIE KLINGT REUTLINGEN? REUTLINGEN KULAĞA NASIL GELİYOR?



Ihr macht Musik?
Wir wollen Euch kennenlernen!

Müzik mi yapıyorsunuz?
Sizi tanımak istiyoruz!

WÜRTEMBERGISCHE
PHILHARMONIE
REUTLINGEN

Wer wir sind

Wir, die Württembergische Philharmonie Reutlingen (WPR), sind ein professionelles Sinfonieorchester. Musik ist nicht nur unser Beruf, sondern auch unsere Leidenschaft. Diese Leidenschaft wollen wir gerne mit anderen Menschen teilen, die Musik machen, egal ob professionell oder als Hobby!



Chefdirigentin Ariane Matiakh

Was wir (von Euch?) wollen

Wir wollen unseren eigenen Horizont erweitern und interessieren uns vor allem für Menschen und ihre Musik, die wir (noch) nicht kennen, zum Beispiel Musik aus unterschiedlichen Gebieten der Welt, Bands jeglicher Stilarten ...Wir wollen Euch kennenlernen!

Wenn

- Ihr also Musik macht, in einem Musikverein oder einer Folkloregruppe spielt, in einem Chor singt, in einer Band, einem Ensemble oder einer Tanzgruppe aktiv seid und ebenfalls Lust habt, uns kennenzulernen, freuen wir uns, wenn Ihr euch meldet. Vielleicht ergibt sich ja eine gemeinsame Auftrittsmöglichkeit, zum Beispiel bei unserem Tag der Philharmonie am 22. Juni 2024?

- Ihr Euch erst einmal einen Eindruck verschaffen wollt – von uns, unserer Musik und täglichen Arbeit, könnt Ihr mit Eurer Gruppe, Band ... uns gerne beim Proben zusehen und hierfür ganz individuell einen kostenlosen Probenbesuch vereinbaren. Anschließend können wir uns dann persönlich austauschen.

- Ihr uns erst einmal auf der Bühne oder bei öffentlichen Veranstaltungen erleben wollt, haben wir auf den nächsten Seiten unsere Empfehlungen für die nächsten Monate zusammengestellt.

Ansprechpartner ist Lukas Onken:
onken@wuerttembergische-philharmonie.de
www.wuerttembergische-philharmonie.de

Hier sind unsere Empfehlungen für die nächsten Monate:



Donnerstag, 21. Dezember 2023
20 Uhr,
Stadthalle Reutlingen
Weihnachtskonzert mit Avi Avital

Erlebt mit uns den ersten Mandolinenspieler, der einen Grammy gewann: Avi Avital hat die Mandoline aus der Vergessenheit geholt und sie mit ungeheurem Erfolg in die Konzertsäle der Welt katapultiert. Zu hören ist Musik vom Barock bis heute ...

Mit freundlicher Unterstützung der



Montag, 15. Januar 2024

20 Uhr, Stadthalle Reutlingen
Neujahrskonzert

SERGEI PROKOFJEV
Sinfonie Nr. 1 D-Dur op.25 Symphonie classique
MAX BRUCH
Konzert für Violine, Viola und Orchester e-Moll op. 88

JACQUES IBERT
Hommage à Mozart

WOLFGANG AMADEUS

MOZART

Sinfonie C-Dur KV 551 Jupiter

Stephen Waarts – *Violine* \

Emma Wernig – *Viola* \

Ariane Matiakh – *Leitung*

Die letzte Sinfonie von Mozart gilt als seine beste und bekam deshalb den Beinamen »Jupiter« nach dem römischen Göttervater. Vor dieser echten klassischen Sinfonie erklingen unterschiedliche Werke, die sich den Stil von Mozart und seiner Zeit zum Vorbild genommen haben.



Sonntag, 18. Februar 2024

11 Uhr,
Stadthalle Reutlingen
Sonntags um elf

Constance Dada – *Moderation* \
Ariane Matiakh – *Leitung*

Hier spielen wir romantische Musik rund ums Wasser und Wasserwelten, darunter Konzertsaal-Hits für die ganze Familie wie Die Moldau oder Richard Wagners mächtige Ouvertüre zur Oper Der fliegende Holländer: **Ahoi!**

Das Konzert dauert ca. 80 Minuten ohne Pause. Beachtet unsere Kooperation mit dem Restaurant Joli für ein anschließendes Zwei-Gänge-Essen exklusiv für Konzertbesucher. www.joli-reutlingen.de/#sonntagsmenu

Das Konzert dauert ca. 80 Minuten ohne Pause. Beachtet unsere Kooperation mit dem Restaurant Joli für ein anschließendes Zwei-Gänge-Essen exklusiv für Konzertbesucher. www.joli-reutlingen.de/#sonntagsmenu



Sonntag, 10. März 2024

14 und 16 Uhr, Studio der WPR, Reutlingen
Familienkonzert: Das Zookonzert

Wir präsentieren zusammen mit dem Kinderkonzertmoderator Marko Simsa und dem Komponisten Erke Duit eine sinfonische Tiergeschichte für Klein und Groß ab 5 Jahre.

Die Vorstellung um 14 Uhr wird für hörgeschädigte Menschen mit Gebärdendolmetscherin und Deaf Performerinnen übersetzt.

Donnerstag, 14. März 2024

20 Uhr, Stadthalle Reutlingen
Die große Udo-Jürgens-Gala

Adrian Becker – *Gesang* \ Damian Omansen – *Klavier* \ Enrique Ugarte – *Musikalische Leitung und Arrangements*

Wir präsentieren legendäre Hits von Udo Jürgens wie »Griechischer Wein«, »Liebe ohne Leiden« oder »Ich war noch niemals in New York« in großem Orchestersound!



Samstag, 6. April 2024

19 Uhr, Studio der WPR, Reutlingen
Mittendrin!

Einmal mitten im Orchester sitzen? Dann seid Ihr hier richtig! Für diese Probe öffnen wir die Türen unseres Probe-Studios und stellen Stühle in den Orchesteraufbau. Auf diese Weise erlebt Ihr den Dirigenten Rasmus Baumann aus der Sicht der Musikerinnen und Musiker

und taucht bis über beide Ohren in den Klang ein! Gepröbt werden unterhaltsame Werke von George Gershwin und Leonard Bernstein.

Eintritt frei, Einlass ab 18.30 Uhr



Samstag, 12. Mai 2024

11 Uhr und 15 Uhr
Stadthalle Reutlingen
**Familienkonzert
Der Konzert-Check**

Klangzauber und Fußballfieber. Ein Konzert anlässlich der Fußball-Europameisterschaft für Menschen ab 6 Jahren mit Tobias Krell alias »Checker Tobi«.

Samstag, 22. Juni 2024

ab 11 Uhr, Studio der WPR, Reutlingen
Tag der Philharmonie

Trefft uns an unserer Homepage, dem WPR-Studio: Probiert Euer Lieblingsinstrument aus! Ein Orchester dirigieren? Traut Euch! Einmal mit Profis musizieren? Nur zu!

Für viel musikalische Unterhaltung sorgen nicht nur unsere Orchestermitglieder: Wir wollen uns für ein buntes und vielfältiges Livemusik-Programm auch Gäste anderer Stilrichtungen einladen! Es warten außerdem Preisrätsel, Kinderprogramm, Serviceinformationen und natürlich etwas zu essen und trinken auf Euch!

Eintritt frei.

Karten gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen der WPR (T 07121/82012-26) und online unter www.wuerttembergische-philharmonie.de

Biletler bilinen tüm bilet gişelerinden, WPR'den (07121/82012-26), www.wuerttembergische-philharmonie.de adresinden çevrim içi olarak temin edilebilir.

Impressum \ Künye

Stiftung Württembergische Philharmonie Reutlingen
Marie-Curie-Straße 8
72760 Reutlingen
T 07121/ 82012-0
info@wuerttembergische-philharmonie.de

Redaktion: Dramaturgie, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Abbildungen: Künstlerfotos, Adobe Stock, Jürgen Lippert, Reiner Pfisterer
Gestaltung: ACM! Werbeagentur Reutlingen

Das Projekt wird ermöglicht durch die Förderung im Rahmen des Förderprogramms »Weiterkommen« des Zentrums für Kulturelle Teilhabe Baden-Württemberg. Proje, Baden-Württemberg Kültürel Katılım Merkezi'nin »Daha İleri« finansman programının bir parçası olarak sağlanan finansmanla mümkün olmaktadır.

Eine Einrichtung von \ Kuruluş:

