

Кто мы

Мы, Вюртембергская филармония Ройтлингена (ВФР), — профессиональный симфонический оркестр. Музыка — это не только наша профессия, но и наша страсть. Мы хотели бы разделить эту страсть с другими людьми, которые занимаются музыкой, с профессионалами и любителями!



Chefdirigentin Ariane Matiakh

Что мы хотим (от вас?)

Мы хотим расширить наш кругозор и особенно нас интересуют люди и их музыка, о которых мы (пока) не знаем, например, музыка из разных уголков мира, группы любого стиля... Мы хотим познакомиться с вами!

Если

- вы занимаетесь музыкой, играете в музыкальном коллективе или фолк-группе, поете в хоре, играете в группе, ансамбле или танцевальном коллективе, а также хотели бы познакомиться с нами, мы будем рады, если вы с нами свяжетесь.

Возможно, у вас получится выступить, например, на нашем Дне филармонии 22 июня 2024 года?

- вы хотите узнать о нас, нашей музыке и нашей повседневной работе, вы всегда можете прийти с вашей группой, ансамблем и посмотреть, как мы репетируем... и договориться о бесплатной репетиционной встрече в индивидуальном порядке. После этого мы можем обменяться идеями лично.

- вы хотите для начала познакомиться с нами на сцене или на публичном мероприятии, то на следующих страницах мы собрали для вас список всех наших планов на ближайшие несколько месяцев.

Контактное лицо — Лукас Онкен:

onken@wuerttembergische-philharmonie.de
www.wuerttembergische-philharmonie.de

Вот наши планы на ближайшие месяцы:



Четверг, 21 декабря 2023 года
20:00, «Штадтхалле Ройтлинген»
Рождественский концерт с Ави Авиталем

Приглашаем вас познакомиться с первым мандолинистом, получившим премию «Грэмми»: Ави Авиталь сумел возродить искусство игры на мандолине и с огромным успехом вывел ее на сцену концертных залов всего мира. Вы услышите музыку от времен барокко до современности...

При любезной поддержке компании

RWT

Понедельник, 15 января 2024 года

20:00, «Штадтхалле Ройтлинген»

Новогодний концерт

Сергей Прокофьев, Симфония № 1 D-dur «Классическая», соч. 25

Макс Брух Концерт для кларнета и альты с оркестром ми минор Ор. 88

Жак Ибер. Посвящение

Моцарту

Вольфганг Амадей Моцарт,

Симфония № 41 до мажор

«Юпитер»

Стивен Ваартс – скрипка \

Эмма Верниг – альт \

Ариан Матиах – дирижер

Поскольку последняя

симфония считается венцом

всех симфоний Моцарта, она

получила название «Юпитер» в честь главного римского

божества. Этой оригинальной классической симфонии

предшествует целый ряд произведений, которые взяли за

образец стиль эпохи Моцарта.

Новинка: Последняя симфония Моцарта считается лучшей

в его творчестве, поэтому за ней закрепилось название

«Юпитер» в честь отца римских богов. Этой оригинальной

классической симфонии предшествует целый ряд

произведений, которые взяли за образец стиль Моцарта и

его эпохи..



Воскресенье, 18 февраля 2024 года

11:00,
«Штадтхалле Ройтлинген»
По воскресеньям в одиннадцать

Констанце Дада, модератор

/Ариан Матиах, дирижер

Мы сыграем романтическую

музыку о воде и водных

мирах, в том числе хиты

концертного зала для всей

семьи, такие как «Моя

родина» или могучая

увертюра Рихарда Вагнера к

опере «Летучий голландец»: **Ахой!**

Концерт длится около 80 минут без антракта. Обратите

внимание на наше предложение совместно с рестораном

Joli: после концерта для посетителей будет организован

ужин из двух блюд. <https://www.joli-reutlingen.de/#sonntagsmenu>



Воскресенье, 10 марта 2024 года

14:00 и 16:00, Ройтлинген, «Студия ВФР»

Семейный концерт: Зооконцерт

Вместе с ведущим детских концертов Марко Симса

и композитором Эрке Дуйтом мы представляем

симфоническую историю о животных для детей от 5 лет и

взрослых.

Спектакль в 14.00 проводится при участии

сурдопереводчика и глухого исполнителя в переводе для

слабослышащих.

Четверг, 14 марта 2024 года

20:00, «Штадтхалле Ройтлинген»

Большой гала-концерт Удо Юргенса

Адриан Беккер – вокал \ Дамиан Омансен – рояль \

Энрике Угарте – музыкальное оформление и режиссура

Мы представляем легендарные хиты Удо Юргенса, такие

как «Греческое вино», «Любовь без страданий» или «Я

никогда не был в Нью-Йорке» в сопровождении большого

оркестра!



Суббота, 6 апреля 2024 года

19:00,
Ройтлинген, «Студия ВФР»
В самом центре!

Хоть раз посидеть в середине оркестра? Тогда вы обратились по адресу!

Мы распахиваем двери

нашей репетиционной

студии и размещаем стулья

в оркестровой расстановке.

Так вы познакомитесь

с дирижером Расмусом

Бауманном с позиции

музыкантов и погрузитесь в звучание на оба уха! Вы

отрепетируете увлекательные произведения Джорджа

Гершвина и Леонарда Бернстайна.

Вход свободный, двери открыты с 18.30



Суббота, 12 мая 2024 года

11:00 и 15:00

«Штадтхалле Ройтлинген»

Семейный концерт

Концерт-Чек

Магия звука и футбольная

лихорадка. Концерт по

случаю Чемпионата Европы

по футболу для людей в

возрасте от 6 лет и старше с

участием Тобиаса Креллы по

прозвищу Checker Tobi.

Суббота, 22 июня 2024 года

11:00, Ройтлинген, «Студия ВФР»

День филармонии

Встретимся в нашей домашней мастерской — студии ВФР:

Попробуйте сыграть на своем любимом инструменте!

Дирижировать оркестром? Дерзайте! Хотите заниматься

музыкой с профессионалами? Вперед!

Множество музыкальных развлечений подготовят не только

наши оркестранты: Мы хотим пригласить гостей и из других

направлений, чтобы программа живой музыки получилась

яркой и разнообразной!

Кроме того, вас ожидают конкурсы с призами и детская

программа и, конечно же, еда и напитки! Возникающие

вопросы вы сможете уточнить у специалистов

информационной службы.

Вход свободный.

WIE KLINGT REUTLINGEN? Как звучит Ройтлинген?



Ihr macht Musik?
Wir wollen Euch kennenlernen!
Вы создаете музыку?
Мы хотим с вами познакомиться!

WÜRTEMBERGISCHE
PHILHARMONIE
REUTLINGEN

Wer wir sind

Wir, die Württembergische Philharmonie Reutlingen (WPR), sind ein professionelles Sinfonieorchester. Musik ist nicht nur unser Beruf, sondern auch unsere Leidenschaft. Diese Leidenschaft wollen wir gerne mit anderen Menschen teilen, die Musik machen, egal ob professionell oder als Hobby!



Chefdirigentin Ariane Matiakh

Was wir (von Euch?) wollen

Wir wollen unseren eigenen Horizont erweitern und interessieren uns vor allem für Menschen und ihre Musik, die wir (noch) nicht kennen, zum Beispiel Musik aus unterschiedlichen Gebieten der Welt, Bands jeglicher Stilarten ...Wir wollen Euch kennenlernen!

Wenn

- Ihr also Musik macht, in einem Musikverein oder einer Folkloregruppe spielt, in einem Chor singt, in einer Band, einem Ensemble oder einer Tanzgruppe aktiv seid und ebenfalls Lust habt, uns kennenzulernen, freuen wir uns, wenn Ihr euch meldet. Vielleicht ergibt sich ja eine gemeinsame Auftrittsmöglichkeit, zum Beispiel bei unserem Tag der Philharmonie am 22. Juni 2024?

- Ihr Euch erst einmal einen Eindruck verschaffen wollt – von uns, unserer Musik und täglichen Arbeit, könnt Ihr mit Eurer Gruppe, Band ... uns gerne beim Proben zusehen und hierfür ganz individuell einen kostenlosen Probenbesuch vereinbaren. Anschließend können wir uns dann persönlich austauschen.

- Ihr uns erst einmal auf der Bühne oder bei öffentlichen Veranstaltungen erleben wollt, haben wir auf den nächsten Seiten unsere Empfehlungen für die nächsten Monate zusammengestellt.

Ansprechpartner ist Lukas Onken:
onken@wuerttembergische-philharmonie.de
www.wuerttembergische-philharmonie.de

Hier sind unsere Empfehlungen für die nächsten Monate:



Donnerstag, 21. Dezember 2023
20 Uhr, Stadthalle Reutlingen
Weihnachtskonzert mit Avi Avital

Erlebt mit uns den ersten Mandolinenspieler, der einen Grammy gewann: Avi Avital hat die Mandoline aus der Vergessenheit geholt und sie mit ungeheurem Erfolg in die Konzertsäle der Welt katapultiert. Zu hören ist Musik vom Barock bis heute ...

Mit freundlicher Unterstützung der



Montag, 15. Januar 2024

20 Uhr, Stadthalle Reutlingen
Neujahrskonzert

SERGEI PROKOFJEV
Sinfonie Nr. 1 D-Dur op.25 Symphonie classique
MAX BRUCH
Konzert für Violine, Viola und Orchester e-Moll op. 88

JACQUES IBERT
Hommage à Mozart

WOLFGANG AMADEUS
MOZART

Sinfonie C-Dur KV 551 Jupiter

Stephen Waarts – *Violine* \
Emma Wernig – *Viola* \
Ariane Matiakh – *Leitung*

Die letzte Sinfonie von Mozart gilt als seine beste und bekam deshalb den Beinamen »Jupiter« nach dem römischen Göttervater. Vor dieser echten klassischen Sinfonie erklingen unterschiedliche Werke, die sich den Stil von Mozart und seiner Zeit zum Vorbild genommen haben.



Sonntag, 18. Februar 2024

11 Uhr, Stadthalle Reutlingen
Sonntags um elf

Constance Dada – *Moderation* \
Ariane Matiakh – *Leitung*

Hier spielen wir romantische Musik rund ums Wasser und Wasserwelten, darunter Konzertsaal-Hits für die ganze Familie wie Die Moldau oder Richard Wagners mächtige Ouver-

türe zur Oper Der fliegende Holländer: **Ahoi!**

Das Konzert dauert ca. 80 Minuten ohne Pause. Beachtet unsere Kooperation mit dem Restaurant Joli für ein anschließendes Zwei-Gänge-Essen exklusiv für Konzertbesucher. www.joli-reutlingen.de/#sonntagsmenu



Sonntag, 10. März 2024

14 und 16 Uhr, Studio der WPR, Reutlingen

Familienkonzert: Das Zookonzert

Wir präsentieren zusammen mit dem Kinderkonzertmoderator Marko Simsa und dem Komponisten Erke Duit eine sinfonische Tiergeschichte für Klein und Groß ab 5 Jahre.

Die Vorstellung um 14 Uhr wird für hörgeschädigte Menschen mit Gebärdendolmetscherin und Deaf Performerinnen übersetzt.

Donnerstag, 14. März 2024

20 Uhr, Stadthalle Reutlingen

Die große Udo-Jürgens-Gala

Adrian Becker – *Gesang* \ Damian Omansen – *Klavier* \ Enrique Ugarte – *Musikalische Leitung und Arrangements*

Wir präsentieren legendäre Hits von Udo Jürgens wie »Griechischer Wein«, »Liebe ohne Leiden« oder »Ich war noch niemals in New York« in großem Orchestersound!



Samstag, 6. April 2024

19 Uhr, Studio der WPR, Reutlingen
Mittendrin!

Einmal mitten im Orchester sitzen? Dann seid Ihr hier richtig! Für diese Probe öffnen wir die Türen unseres Probe-Studios und stellen Stühle in den Orchesteraufbau. Auf diese Weise erlebt Ihr den Dirigenten Rasmus Baumann aus der Sicht der Musikerinnen und Musiker

und taucht bis über beide Ohren in den Klang ein! Gepröbt werden unterhaltsame Werke von George Gershwin und Leonard Bernstein.

Eintritt frei, Einlass ab 18.30 Uhr



Samstag, 12. Mai 2024

11 Uhr und 15 Uhr, Stadthalle Reutlingen

Familienkonzert Der Konzert-Check

Klangzauber und Fußballfieber. Ein Konzert anlässlich der Fußball-Europameisterschaft für Menschen ab 6 Jahren mit Tobias Krell alias »Checker Tobi«.

Samstag, 22. Juni 2024

ab 11 Uhr, Studio der WPR, Reutlingen

Tag der Philharmonie

Trefft uns an unserer Homepage, dem WPR-Studio: Probiert Euer Lieblingsinstrument aus! Ein Orchester dirigieren? Traut Euch! Einmal mit Profis musizieren? Nur zu!

Für viel musikalische Unterhaltung sorgen nicht nur unsere Orchestermitglieder: Wir wollen uns für ein buntes und vielfältiges Livemusik-Programm auch Gäste anderer Stilrichtungen einladen! Es warten außerdem Preisrätsel, Kinderprogramm, Serviceinformationen und natürlich etwas zu essen und trinken auf Euch!

Eintritt frei.

Karten gibt es an allen bekannten Vorverkaufsstellen der WPR (T 07121/82012-26) und online unter www.wuerttembergische-philharmonie.de

Билеты можно приобрести во всех действующих кассах предварительной продажи, ВФР (07121/82012-26), на сайте www.wuerttembergische-philharmonie.de.

Impressum \ Выходные сведения

Вюртембергская филармония Ройтлингена
Мари-Кюри-Штрассе, 8
72760 Ройтлинген
T 07121/ 82012-0
info@wuerttembergische-philharmonie.de

Redaktion: Dramaturgie, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Abbildungen: Künstlerfotos, Adobe Stock, Jürgen Lippert, Reiner Pfisterer
Gestaltung: ACM! Werbeagentur Reutlingen

Das Projekt wird ermöglicht durch die Förderung im Rahmen des Förderprogramms »Weiterkommen« des Zentrums für Kulturelle Teilhabe Baden-Württemberg.

Projekt realisiert durch die Förderung im Rahmen des Förderprogramms »Weiterkommen« des Zentrums für Kulturelle Teilhabe Baden-Württemberg.

Eine Einrichtung von \ Учреждение

